

Творческая биография Детской хоровой студии Союза композиторов России «Преображение» насчитывает почти пять десятилетий. Созданная в 1961 году, студия прошла большой путь, являясь одним из старейших детских хоровых коллективов Москвы. Принципы, заложенные в самом начале существования коллектива, воплощаются и сегодня: творчеством могут и должны заниматься все дети.

До 1999 года студия располагалась в Доме культуры. Но в связи с прекращением деятельности предприятия, Дом культуры был передан другому собственнику, а студия перебазировалась в среднюю общеобразовательную школу №1360, и в настоящее время основной контингент студии – учащиеся этой школы.

В 1997 году Детская хоровая студия «Преображение» получила статус Союза композиторов России, который ответственно носит и по сей день, являясь одним из творческих подразделений Союза.

С 1985 года студию возглавляет Михаил Исаакович Славкин, хормейстер и композитор, целенаправленно идущий к намеченным целям и достойно решающий все творческие задачи, несмотря на достаточно непростые условия существования.

За последние годы Детская хоровая студия «Преображение» ещё более укрепила своё творческое реноме, став ключевым коллективом при проведении различных мероприятий по линии Союза композиторов России, участвуя в различных фестивалях, концертах и юбилейных акциях, посвященных великим композиторам нашей страны. Основная заслуга в этом принадлежит М.И.Славкину, который не только генерирует творческие идеи, но и блестяще воплощает их в жизнь.

Свидетельством этому стало участие хора и лично его руководителя в юбилейных концертах и фестивалях, посвященных творчеству М.И.Блантера, А. И.О. Дунаевского, Б.А.Мокроусова, А.Г.Новикова, А.И.Островского, А.Г.Ф.Пономаренко, В.П.Соловьева-Седого, А.И.Хачатуряна, Т.Н.Хренникова, Д.Д.Шостаковича, современных композиторов Е.П.Крылатова, В.И.Казенина, А.Н.Пахмутовой.

М.И.Славкин блестяще справился с задачей создания Сводных детских хоров на Юбилейных концертах в Государственном Кремлевском Дворце, посвященных столетию И.О.Дунаевского (сводный хор численностью тысяча детей, молодежный хор – 300 певцов), столетию М.И.Блантера (сводный хор из 650 детей); столетию Б.А.Мокроусова (сводный детский хор из 350 детей); сводные хоры на Юбилейных концертах выдающихся композиторов: А.И.Островского в Концертном зале им. Чайковского, Е.П.Крылатова в Государственном Центральном концертном зале «Россия», Сводные детские хоры на Больших хоровых Соборах в 2007 году, на Московских Днях города и во Всероссийском Детском Центре «Орленок».

Помимо этих юбилейных акций каждый концертный сезон детский хор «Преображение» дает от 50 до 70 различных концертов, выступлений, мастер-классов и пр. Среди них необходимо отметить:

В 2005 году прошли юбилеи композиторов Александра Морозова и Александра Журбина. Детский хор «Преображение» принимал участие в концерте «В горнице моей» в ГЦКЗ «Россия», в котором исполнил ряд песен А.Морозова с известными исполнителями – Иосифом Кобзоном, Николаем Басковым и с автором – Александром Морозовым.

Не менее интересным было участие хора в фестивале «Пять юбилеев Александра Журбина». Концерт «Александр Журбин – детям» был подготовлен непосредственно М.И.Славкиным, и его хор был одним из главных участников концерта, прошедшего в

Концертном Зале им. Чайковского. Еще один концерт – «Александр Журбин в кино» проходил в Московском Доме кино также при непосредственном участии хора «Преображение»

Большой интерес представляла новая сценическая работа хора «Преображение» - постановка музыкального спектакля «Чук-опера» по произведениям К.И.Чуковского. Это две детские оперы: «Тараканище» Игоря Кадомцева и «Федорино горе» Михаила Славкина. Работа получила очень хорошие отзывы как у профессиональных музыкантов, так и у слушателей.

В декабре 2005 года в Московском Доме композиторов состоялся юбилейный концерт композитора Евгения Щегалева (Екатеринбург), в котором хор исполнял ряд его произведений.

Детский хор «Преображение» принимал участие в юбилейном концерте Детского музыкального театра «До Ми Соль и Ко» в ГЦКЗ «Россия», в юбилее Сельскохозяйственной Академии им. Тимирязева, в Концерте-акции «Новый год в Москве» в Саду «Эрмитаж», посвященном 60-летию «Елки Победы».

Как и в предыдущие годы хор ежемесячно выступал в Российском реабилитационном Центре «Детство» для детей-инвалидов.

**2006 год** был отмечен сразу несколькими значительными юбилеями - 100-летие со дня рождения Д.Д.Шостаковича и 110 лет со дня рождения А.Г. Новикова.

Юбилею Д.Д.Шостаковича был посвящен Всероссийский фестиваль «Панорама музыки России», проходивший в дни работы IX съезда Союза композиторов России. Детская хоровая студия «Преображение» подготовила большой сольный концерт «Музыка для детей и юношества», который состоялся в апреле в Концертном зале им. Чайковского.

Юбилейный концерт А.Г. Новикова проходил в декабре в Центральном Доме Российской Армии. В нем принимал участие ансамбль «Консонанс», созданный из учащихся ДХС «Преображение».

Хор принимал участие в юбилейных и авторских концертах композиторов Юрия Тугаринова, Татьяны Смирновой, Игоря Горского, юбилейном концерте композиторской организации Дагестана, посвященном её 50-летию.

Богат был год и на творческие поездки - хор побывал в Липецке, участвовал в фестивале-круизе «Адрес детства - Россия» по маршруту Москва - Ярославль - Кострома - Нижний Новгород - Углич - Москва, осуществил поездку в Грецию, на полуостров Халкидики, где проходил фестиваль «Серебряный дельфин».

Но главным событием, безусловно, стал 45-летний юбилей студии, который был отмечен концертом в Московском Международном Доме музыки.

В **2007 году** вся страна отмечала 100-летие со дня рождения одного из самых любимых композиторов-песенников - Василия Павловича Соловьева-Седого. Этой дате был посвящен Всероссийский фестиваль «Споёмте, друзья», завершившийся заключительным концертом в Государственном Кремлевском Дворце. Самое непосредственное участие в нем принял хор «Преображение». Прошли концерты, посвященные юбилеям Г.Ф.Пономаренко, Ф.Дружинина, А.Журбина.

В июне 2007 года хор принимал участие в 5-м Международном фестивале «In Harmony» в г.Цуруока, Япония. Этот музыкальный фестиваль проходил между двумя странам – Японией и США. И впервые был приглашен коллектив из России, что стало знаковым событием для этих стран - объединение через детское творчество бывших стран-неприятелей. С огромным успехом прошли концерты и выступления хора в Цуруока, Синаи, Токио.

Хор "Преображение" составил основу Сводного Детского хора на двух Больших Хоровых Соборах, которые состоялись 1 июня и 1 сентября в Зале Церковных Соборов и на площади Храма Христа Спасителя. М.И.Славкин был одним из трёх дирижёров этих праздников хоровой музыки (наряду с Владимиром Рыловым и Львом Конторовичем).

И ещё один сводный хор собрал М.И.Славкин во время проведения творческой смены "Спорт и искусство" в ВДЦ "Орлёнок". Программа песен о спорте стала украшением заключительного Гала-концерта. Там же проходил очередной этап TV-конкурса "Песенка года", в котором хор "Преображение" завоевал звание лауреата и был приглашён для участия в съёмке Финального концерта, проходившего в дни города на Арбате.

Важным событием в духовной жизни страны стала юбилейная дата - 600-летие со дня Преставления Преподобного Саввы Сторожевского. Этому событию была посвящена выставка в Свято-Даниловом монастыре и Государственной Думе РФ, на открытии которой выступал хор «Преображение».

**2008 год** начался с поездки хора «Преображение» в Великий Устюг, на родину Деда Мороза. Хор совместно с хореографическим ансамблем «Калинка» выступил в праздничном концерте с новогодней программой. Традиционный Рождественский Патриарший праздник, в котором хор постоянно принимает участие, прошёл в Театре эстрады.

На юбилейном концерте композитора Алексея Черного в ЦДРИ хор исполнил ряд песен автора, в том числе и премьерные.

Знаковым было выступление коллективов студии (хоров «Преображение», «Дили Бом», ансамбля «Консонанс») в концерте, посвящённом Дню Победы в Кремлевском Дворце, на котором присутствовал вновь избранный Президент РФ Д.А.Медведев. Кульминацией концерта стало исполнение песни Д.Тухманова «День Победы» Сводным детским хором (300 детей), солист - Л.В.Лещенко. Возглавил Сводный хор М.И.Славкин.

Творческая дружба с композитором Е.П.Крылатовым ознаменовалась выступлением в концерте «Поделись радостью», посвящённом Дню защиты детей и прошедшем в Государственном Кремлевском Дворце.

А завершился сезон участием в ещё одном знаменательном концерте в Государственном Кремлевском Дворце, посвящённом 1020-летию Крещения Руси. Хор «Преображение» выступал в концерте в ряду многих прославленных коллективов России, Украины, Белоруссии.

В июле хор осуществил поездку в Австрию, где принимал участие в 5-й Всемирной Хоровой Олимпиаде в г.Граце. Хор «Преображение» выступал в 3-х категориях, завоевал Серебряную медаль в категории «Детский хор до 16 лет».

А новый сезон у хора начался с участия в театрализованном представлении "Мы - московская семья", посвящённом Дню города и проходившем на Тверской площади.

Завершился 2008 год гастрольной поездкой Детского хора «Преображение» в Южную Корею, где за 14 дней (с 14 по 28 декабря) хор побывал в 11 городах и дал 12 сольных концертов в двух отделениях. Несмотря на большую вместимость залов (от 1000 до 2500 чел.), они всегда были заполнены до отказа, и бурные овации сопровождали каждое выступление юных хористов. Это был большой успех коллектива, а по итогам поездки выпущен DVD-альбом, состоящий из двух дисков: полная версия концерта хора, а также документальный фильм о пребывании в этой удивительной стране.

**2009 год** начался для хора «Преображение» с участия в Рождественском Патриаршем Празднике. На этот раз он проходил в Колонном Зале. Эти праздники проходят с 2000 года по инициативе Святейшего Патриарха Всея Руси Алексия II. В этом году праздник открывал

Местоблюститель Русской православной церкви митрополит Кирилл. Хор исполнил Московское Многолетие и ряд рождественских песнопений.

В январе прошли два больших концерта студии «Юбилей для друзей» в Московском Международном Доме музыки и отчётный концерт, состоявшийся в школе №1360.

В феврале в киноконцертном зале Мемориального Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе хор исполнил программу военных песен в концерте «Музы не молчали».

В том же месяце в Московском Доме кино прошёл вечер памяти актёра Бориса Хмельницкого, где хор исполнил его «Колыбельную» на стихи В.С. Высоцкого. Главным же февральским событием стал концерт, посвящённый 100-летию со дня рождения Б.А. Мокроусова, автора многих незабываемых песен. М.И. Славкиным была создана фантазия на темы песен композитора, которые составили вокально-хореографическую сюиту «Вы нам только шепните...», прозвучавшую в юбилейном концерте в Государственном Кремлёвском Дворце.

В марте праздничной программой хор поздравил сотрудников Музея Вооружённых Сил, а в апреле выступил с программой новых сочинений московских композиторов на фестивале современной музыки "Подснежник - 2009" в Московском Доме композиторов.

Младший хор "Мармелашки" и средний хор "Дили Бом" приняли участие в Пасхальном фестивале "Светлая Седмица" и завоевали звания лауреатов.

Завершился сезон в мае большим сольным концертом хора "Преображение" в Камерном зале Московского Международного Дома музыки. Программа называлась "Русская хоровая и вокальная музыка" и включала произведения А.Рубинштейна, П.Чайковского, С.Рахманинова, М.Ипполитова-Иванова, А.Гедике, Е.Подгайца.

В августе 2009 года хор осуществил поездку в Чехию и Германию, где принимал участие в 5-м Международном фестивале "EthnoFest" в Праге по приглашению Российского Культурного Центра Посольства РФ в Чехии. Кроме того, хор выступал в соборах и замках Праги, Брно, Литомышля, Мюнхена и др.

5 сентября хор принимал участие в Торжественной театрализованной церемонии "Москва! Ты всегда молода!" на Тверской площади, посвящённой Дню города, а 6 и 7 сентября - в фестивале к 100-летию Марфо-Мариинской обители.

В конце сентября хоры «Преображение» и «Дили Бом» принимали участие в 1-м Форуме искусств славянских народов в Ялте и Ливадии. На этот представительный праздник творчества юных съехались коллективы из России, Белоруссии, Украины, Молдовы, Польши. Были представлены самые разнообразные жанры - народные танцы и фольклор, балет, модерн-танец и эстрадный вокал, хоры и вокальные ансамбли и многое другое. В номинации «Хоровое искусство» эти коллективы были единственными детскими хорами из России, а соревноваться пришлось со взрослыми хорами, такими, как - Смешанный хор Ялтинского Педагогического института, Минский хор мальчиков и юношей, Народный хор «Черёма» из Ельца и др. И тем почётнее завоёванные награды - 1-е место у хора «Преображение» и 2-е место у хора «Дили Бом».

В октябре 2009 года состоялись выступления Детского хора «Преображение» в концертах, посвящённых Дню юных читателей, Дню пожилых людей. Дню учителя, а также концерт из цикла «Музы не молчали» в Мемориальном музее Великой Отечественной войны.

В ноября 2009 года Детский хор Союза композиторов России «Преображение» принимал участие в Юбилейном концерте, посвящённом 75-летию Народного артиста России, лауреата Государственной премии РФ, композитора Евгения Павловича Крылатова. Концерт проходил в Московском музыкальном театре им. К.С.Станиславского и В.И.Немировича-Данченко. В

концерте прозвучали любимые песни в исполнении И.Кобзона, В.Толкуновой, Л.Лещенко, Н.Баскова, А.Градского, М.Боярского и др. Хор «Преображение» исполнил семь песен, в т.ч. песню из к/ф «Дюймовочка» - «И где-то за облаком, где-то», в которой солировала воспитанница хора «Дили Бом» Олеся Родионова.

В конце ноября в Камерном зале Московского Международного Дома музыки состоялся концерт «Поэзия земли», посвящённый 60-летию композитора Ефрема Иосифовича Подгайца. Концерт был подготовлен коллективами ДХС «Преображение». В нём принимали участие и юные музыканты из ДМШ им. Гнесиных.

В декабре на Детском радио 96,8FM прошли передачи о Детской хоровой студии «Преображение». В них принимали участие воспитанники хоров «Веселые нотки», «Дили Бом» и «Преображение». В передаче «Мы талантливы» с ребятами общалась Юлия Ковальчук. Прозвучали песни и музыкальные композиции в исполнении хора «Преображение».

Завершился 2009 год участием хора в концертах в Государственном Кремлевском Дворце, в Киноконцертном зале Центрального Музея Великой Отечественной войны на Поклонной горе, в Спорткомплексе «Олимпийский», где прошел Форум победителей «Прорыв» - вручалась Национальная премия для молодежи в различных областях науки, культуры, спорта, производства и других номинациях. Детский хор «Преображение» выступил с группой «Моральный кодекс» и исполнил вместе с Сергеем Мазаевым песню «Первый снег».

Необходимо отметить, что Детская хоровая студия «Преображение» не является профессиональным музыкальным учебным заведением. И тем не менее, на протяжении всей своей деятельности была и остается высокопрофессиональным коллективом, имеющим свои традиции и отстаивающим свои музыкальные принципы. Это во многом связано с творческим руководством студией, которое на протяжении более двух десятков лет осуществляет М.И. Славкин.

На сегодняшний день мало найдется детских хоровых коллективов, которые не просто выжили в трудное время, но продолжают настойчиво идти вперед, несмотря на все препоны и преграды.

В коллективе решаются не только музыкально-исполнительские задачи, но, что немаловажно, и воспитательно-эстетические: учащиеся студии - это не одаренные дети, а обычные московские школьники, которые несут высокое искусство всем, и в первую очередь, своим сверстникам. Так рождается альтернатива тому потоку музыкальной безвкусицы, которая нас окружает.

То, что ребята знакомы с творчеством М.И.Глинки, М.П.Мусоргского, Н.А.Римского-Корсакова, П.И.Чайковского, С.В.Рахманинова, Ц.А.Кюи, А.Г.Рубинштейна, С.И.Танеева, А.П.Бородина, А.С.Даргомыжского, А.К.Лядова, то, что они знают и исполняют лучшие образцы русской духовной музыки, то, что они с пониманием и интересом относятся к современной отечественной музыке, к ныне живущим композиторам, а самое главное, что они любят песни и с удовольствием поют произведения И.Дунаевского, М.Блантера, А.Островского, В.Соловьева-Седова, Е.Крылатова, М.Минкова, А.Пахмутовой и многих-многих других, в этом заслуга преподавательского состава студии и ее руководителей.

И еще о чем необходимо сказать. На протяжении почти десяти лет ребята постоянно выступают в Республиканском реабилитационном Центре «Детство» перед своими сверстниками - детьми-инвалидами. Наверное, вот это и является самым главным в их творческой деятельности: ведь юные хористы не просто поют для тех, кто лишен многого, но прежде всего они сами учатся добру и милосердию!